

# MOTO maga

**NOUVEAUTÉS 2009**  
PAGE 12  
Triumph 1600 Thunderbird  
Moto Morini 1200 Scrambler...



## COMPARATIF TRAILS

Honda **700 Transalp** - BMW **F 800 GS**  
Suzuki **650 V-Strom** - Yamaha **660 Ténéré**

# LE GRAND RENOUVEAU

PAGE 36

## TESTS ÉQUIPEMENTS

**22** ANTIVOLS À LA TORTURE  
U, chaîne, bloque-disque

**MÉFIEZ-VOUS  
DES IMITATIONS!**

PAGE 74

**CASSÉ EN  
5 SEC'**



**9** PAIRES  
DE GANTS  
MI-SAISON

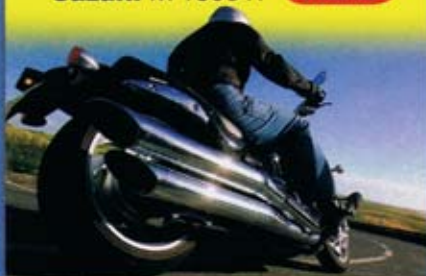
PAGE 82



## MATCH CUSTOMS

Harley 1584 Cross Bones  
Kawasaki VN 2000  
Suzuki M 1800 R

PAGE 52



**ENQUÊTE** PAGE 68  
Red Bull, Dark Dog...  
**POTION MAGIQUE  
OU POUDDRE DE  
PERLIMPINPIN?**



**CINÉMA: LES SECRETS**

**DE LA BAT'MOTO**

PAGE 14

M 02812 - 250 - F: 4,50 €





# Monogame

Pascal est le boss de Twin City, magasin parisien spécialisé dans la vente de BMW d'occasion clés en main. Un concept mono-marque, créé par un passionné de bécanes qui ne pense qu'à la mécanique.

**L**a clientèle BMW, c'est mille fois mieux que les autres. Elle est exigeante et possède un niveau supérieur au type qui roule en SS et s'écoute parler. » Détracteurs des bicylindres à plat passez votre chemin, Pascal Pouhaër anime sa boîte hommage à BMW, gaz en grand, comme il le faisait au guidon de ses machines en Afamac (des Ducati 350, personne n'est parfait !). Après 12 ans d'atelier chez

Daniel Moto (concession parisienne de la marque allemande), ce banlieusard de 43 ans qui a bricolé sa première brêle sur le balcon de l'appart' familial à Fresnes (Val-de-Marne) ouvre son magasin d'occases. C'est l'un des premiers en France à livrer des motos qu'il va lui-même chercher en Allemagne clés en main, c'est-à-dire carte grise et service après-vente compris. « En Allemagne, les machines ne sortent souvent que l'été, elles sont bien entretenues, et donc en meilleur état. »

Fait-il de l'ombre à la concurrence qui deale des motos neuves, mais aussi un peu de secondes mains ? « BMW France est content, assure-t-il, on soigne son image de marque. » Pascal Pouhaër, petit as de la mécanique tourneur fraiseur de formation, s'est fait la main à la fin des années 80. Il importait des anciennes des États-Unis. L'activité dure deux ans puis notre homme bifurque vers

l'atelier. Expérience positive, puisqu'il a appris les rouages administratifs des homologations. « On a ramené des machines extraordinaires, comme une Norton P11 bicylindre à cadre Matchless. Le marché américain des classiques est énorme. » Au début de ce nouveau siècle, Pascal fomenta le concept Twin City avec Michel Aron, son associé porté sur le marketing, qu'il a connu en entretenant sa K 1100 LT. Ensemble ils ouvrent à Paris, et espèrent faire des petits à Marseille et Bordeaux. Il faudra s'organiser. Car le succès de Pascal repose sur son sens de la bonne affaire et un réseau patiemment constitué. « Je pars avec mon camion et je fais mon marché dans les bouclards allemands. Je sélectionne les motos en leur faisant passer une batterie de trente tests. » Pascal a appris l'art de négocier à l'allemande. « Ce ne sont pas des Latins, toute parole donnée compte. Et il faut payer comptant. Sinon ce n'est pas

## Trajectoire

**1983 :** première moto à 18 ans, une Honda 500 XLR ; embraye sur une Norton Commando et une Ducati 750 S.

**Fin des années 80 :** court en AFAMAC sur Honda Dresda 750 et Ducati 350.

**2007 :** crée le magasin Twin City à Paris (XVIII<sup>e</sup> arrondissement) dans l'ancien showroom de la Cimo.

**2008 :** préparation d'une R 1200 S de 2007 pour concourir en Protwin.

la peine de revenir. » Ses bonnes adresses ? Secret professionnel ! Ça marche, puisqu'il a vendu 200 motos en 2007 et prévoit d'atteindre les 300 cette année. Malgré cela, il trouve le temps de peaufiner quelques préparations. Il a mis 7 000 € de pièces sur une R 100 Mystic de 1995, son modèle préféré. « Les vieux flats de caractère sont hyper attachants. » Et il prépare une R 1200 S de 2007 qu'il destine à la compétition Protwin. Se tirer la bourre, la concurrence, Pascal aime définitivement ça. ■

NICOLAS GRUMEL  
PHOTO STEPHEN CAILLET

